

Laat je emoties zien¹

1. Eerste stap

De leerlingen zitten in een kring. De leerkracht legt de kinderen uit dat zij hen enkele passages zal voorlezen die verschillende emotionele situaties voorstellen en dat de leerlingen daarna deze situaties zullen naspelen.



Voorbeelden van zulke emotionele situaties:

- Wandelend over het grote plein, hebben Eura en Euris de indruk dat er iets ergs broeit. De boze draak, Savagia, wil de heerser over alle mensen van Europaliatus worden, zodat ze zelf alle beslissingen kan nemen.
- Alle draken ontmoeten elkaar regelmatig op de markt om samen te kletsen, te eten en muziek te maken.
- De drakentrein is erg vol en er is geen enkele plaats meer over. Een drakenkind ziet dat een oudere draak een zitplaats zoekt. Hij staat op en biedt de oudere draak zijn zitplaats aan.
- De boze draak eist dat de vrouwelijke draken thuis blijven om schoon te maken en de kinderen te onderwijzen, terwijl de mannelijke draken alle andere klussen moeten doen die onze maatschappij nodig heeft.
-

2. Tweede stap²

¹ Stronger children – less violence : Daphne Program

² Image : <https://s18670.pcdn.co/wp-content/uploads/Start-the-Day-With-a-Check-In-21-Ways-to-Integrate-Social-Emotional-Learning.jpg>

Na het rollenspel van deze gevoelssituaties kan de leerkracht de verschillende situaties bespreken door een reeks vragen te stellen:

- Hoe voelde je je tijdens het spelen van je rol?
- Heb je dit soort emoties al eerder gevoeld? Zo ja, kun je de situatie(s) beschrijven waarin je deze emoties al hebt gevoeld?
- Kon je de emoties van de andere leerlingen voelen, die hun rol speelden?
- Hoe voelde je je toen je zag dat je vriend(in)en blij/verdrietig waren ...?
- ...

